

SIMULAREA EXAMENULUI DE EVALUARE NAȚIONALĂ  
LA CLASA A VIII-A  
LIMBA ROMÂNĂ, APRILIE 2018

Citește cu atenție textul de mai jos și scrie pe foaie răspunsurile la următoarele cerințe:

Subiectul I

(40 de puncte)

*Mi-am urzit\* din sunet și culoare\*,  
Din cuvinte dure, zi de zi,  
Turnul versului înalt în care  
Îmi adorm durerea de-a trăi.*

*Zi de zi și lună după lună,  
Izvorăsc din mine ca din mări  
Insule de gânduri, ce adună  
Cânturi fremătând peste uitări.*

*Ani de ani și clipă după clipă,  
Vierme de mătase m-am făcut,  
Fluturul simțindu-l, ce-n aripă  
O să-mi schimbe brațele de lut...*

(Ion Pillat, *Artă poetică\**)

\*a urzi vb. – fig. (planuri, idei, gânduri) A-și reprezenta în minte; a-și schița în gând, a plăsmui; a plămădi;

\*culoare – culoare;

\*artă poetică – operă literară în versuri în care autorul își exprimă concepția despre poezie și despre rolul poetului.

**A (24 de puncte)**

1. Menționează câte un sinonim contextual pentru cuvintele: *dure*, *durerea* și apoi câte un antonim pentru: *a trăi* și *adună*. **4p**
2. Subliniază și menționează grupurile de sunete învățate (diftong, triftong, hiat) în versurile: *Turnul versului înalt în care/ Îmi adorm durerea de-a trăi*. **4p**
3. Transcrie două versuri care conțin mărci ale eului liric, subliniindu-le. **4p**
4. Explică folosirea cratimei în structura *de-a trăi*. **4p**
5. Precizează tipul de rimă și măsura versurilor ultimei strofe. **4p**
6. Explică, în 3-5 rânduri, semnificația versurilor: *Izvorăsc din mine ca din mări/ Insule de gânduri, ce adună/ Cânturi fremătând peste uitări*. **4p**

**B (16 puncte)**

Redactează o compunere de minimum 150 de cuvinte, în care să motivezi apartenența la opera lirică a poeziei *Artă poetică* de Ion Pillat.

În compunerea ta, vei avea în vedere:

- să definești opera lirică, precizând două trăsături definitorii; **4p**
- să illustrezi aceste trăsături cu exemple din text și să le interpretezi; **8p**
- să utilizezi un conținut adecvat tipului de text și cerinței formulate; **2p**
- să respecti limita de spațiu indicată. **2p**

*Ce este Go-ul?*

*Este un joc prin excelență logic, un joc de tactică și strategie captivant, ce poate fi jucat de oricine, cu reguli destul de simple care pot fi învățate în câteva minute. Adversarii încearcă fiecare să câștige partida grație mutărilor pe care le pun pe tablă, mutări care materializează planurile fiecăruia dintre ei. Cu toată simplitatea regulilor, o partidă de Go poate avea o complexitate nebănuită. Se spune că din cele mai vechi timpuri și până acum, niciodată o partidă nu a semănat cu alta. Poveștile spun că posibilitatea combinațiilor dintr-o partidă de go este mai mare decât numărul stelelor din univers... Acest lucru face ca Go-ul să fie la fel de atractiv pentru un începător ca și pentru maeștrii care îl joacă de o viață.*

*Cum se joacă?*

*Go-ul se joacă între doi adversari având fiecare câte un set de piese (goishi) a căror culoare (alb sau negru) se stabilește, de obicei, prin tragere la sorți. Jucătorii, așezați față în față, plasează alternativ câte o piesă pe intersecțiile unei table (goban) cu un caroiaj de 19 pe 19 linii. Piesele odată puse, nu se mai mută. Scopul jocului este încercuirea cu piesele proprii a unor zone cât mai mari de pe tablă și, eventual, a capturării unui număr cât mai mare de piese adverse.*

(Iulian Andi Bogaciev, *Go – un joc, un sport, o artă...* în revista *Bioplanet*)

### A (24 de puncte)

1. Formulează câte un enunț în care să precizezi următoarele aspecte din textul dat: 4p  
- ce este Go-ul;  
- care este posibilitatea combinațiilor într-o partidă de go.
2. Precizează titlul articolului și publicația în care a apărut acesta. 4p
3. Menționează partea de vorbire și cazul pentru cuvintele indicate: *Adversarii încearcă fiecare să câștige partida grație mutărilor pe care le pun pe tablă.* 4p
4. Precizează funcția sintactică a cuvintelor evidențiate în secvența: *Acest lucru face ca go-ul să fie la fel de atractiv pentru un începător ca și pentru maeștrii care îl joacă de o viață.* 4p
5. Numește felul propozițiilor subordonate subliniate în textul-suport. 4p
6. Realizează expansiunea cuvântului subliniat în secvența: *Scopul jocului este încercuirea...* și numește propoziția subordonată obținută. 4p

### B (12 puncte)

Redactează o compunere de 150-300 de cuvinte, în care să relatezi o întâmplare petrecută în timpul participării tale la un joc de go, în care ai fost recompensat cu o tabără la munte, alături de alți câștigători la acest joc.

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a evenimentelor; 6p
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal; 2p
- să utilizezi un conținut adecvat tipului de text și cerinței formulate; 2p
- să respecti limita minimă de spațiu indicată. 2p

### Notă!

Respectarea, în lucrare a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

**Vei primi 14 puncte pentru redactarea întregii lucrări** (unitatea compoziției – 2p; coerența textului – 2p; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2p; ortografia – 3p; punctuația – 3p; așezarea corectă în pagină – 1p; lizibilitatea – 1p)

*Se acordă 10 puncte din oficiu.*